

一年來之國際

紙細盤繞雲然闊大，英美及法叛軍以二萬餘衆向來多的一艦無法的地球。開濶太極在戰條衆降者數百艘無完運了。可是往在戰條衆降者數百艘無完運了。可是往在戰條衆降者數百艘無完運了。可是往在戰條衆降者數百艘無完運了。

上面的人類，却有了更大的變化，在武漢說武漢，三十年的年頭與年足，幾乎不能相比較，變化是大了嗎？武漢撤離於苦戰，南法的登陸也未能分散德軍的兵力，但是法國已受丁謀略脅迫，各地遊擊隊紛紛發動，巴黎展開激烈巷戰，同時德國國內又發生謀刺希特勒元首的事件（於是德軍便取攻勢，可是軍機飛快而失奇重。

丁到年終的最後一月，歐洲的藍軍依然依靠在原處，西線的德軍反而展開冬季攻勢，攻進比利時境內，英美聯軍三四百萬美師雖然退起

亡於倫敦的勒敦政府，邱吉爾的訪問，都不能使英美太放鬆心，試想英美不能不暗中對德懷恨呢？又如希魯受了美國的時候，在德義大勝利之際，終在德義夾擊之下，遭到亡國的慘況，好容易找到德軍退去，英軍到來，政府復讐，各國人民都以光明國重獨立自由的為號，誰知英軍並不比德軍好，這樣才有埃拉巴戰的舉起，與英軍爭戰戰將來總是免要繞過境上

合起來，也無法使國家恢復健康，於是都要求一浮的岸，不久就將歐戰結束，爭求幸福

過去的一年在悲苦我們，以當前的狀態為依據，英美蘇是不能消滅德國的，德國也不能消滅英美的，並且無論那方佔優勢，歐洲的混亂問題要加深的，解決歐洲前途的途徑是歐洲不是軍事，而現在歐洲也沒有發現，現在歐洲人總是要繞過境上

爭中，人民生活還比較安定，生活，這種比較，同生死的東方道義精神，如能為歐洲及世界地國家所認識，各國中將有一個超脫民主義，法西斯，共產主義的新政治勢力出現，在今年末來的日子中，我們願意看見這新政治力在東亞，以中國為其發源地，把整個帝國主義的國際狀態，根本改變的，而使全人類獲得幸福！

梁漱溟先生在一「農」此相同的戰爭，是無意三大革命同謀，歸底于則

的建設再論中說，「乃是。絕對實行的農」能失敗。而且這種被騙不武

要之，吾之國民國也，三治方策後，方能進行。力者日事，初則了解，要

失其的主權性應歸武在無方針的政濟之下，進攻中國的政義姑且不

力喪失其原因，是武思淵是去亂紛。日本的建攻中國之政義姑且不

時盛壯的社會局之衝示日。如果且為國民與論的力本投武中國之同時退

要求的要求，局之衝示日。如果且為國民與論的力本投武中國之同時退

作有「神」而沒有「實」代表。如果且為國民與論的力本投武中國之同時退

的中日戰也可以言此社會，遂逆國內輿論，將鋒退一步說，英美兵撤退

思淵所要求中脫離的政不轉將于打倒中國，則之其盛，向內地進攻果

出是無力的。同時與上將將與民國以來的其盛，向內地進攻果

[illegible][illegible]

· 年四十三
刊特旦元

一年來的文化界

該坦白的記出我的見聞，這是一件最值得一提的事
自然，我也不否認我有權利加入我的憂憤，無論果，本來也沒有幾人曾經

作者，內容最出色的是
時期已到，希望片岡鐵兵
爲周先生切腹，因爲日本
人是愛爽直的國民。

第一種：想藉周作人之
力以佔得文壇的。
第二種：想藉沈啓无
的「白馬的騎者」（短篇
等。又出版創作選叢兩
傾的文學產生是當然

元旦獻辭

省長楊揆一

悉遭破壞，遊匪出沒，以致農人不安於畝，商旅不安於道路，地不能盡其利，貨不能暢其流，國計民生，兩受其害，吾鄂地近前線，綽

年，人民陷於水火，二十六年的蘆溝橋事變，故主席之奔走和平，引起過外人和日己的反感，因為那些會員中，也有些「家」是很少有「作」是實在的，而片岡的演說顯

封信，對於鄙人質問片鐵兵之信有所辯解。按他該信重在查問日本文學。而據許多青年人看來，他們和文學的關係，實在很小。主持人也不再顧及會員的意見，漸漸形成一個空空的俱樂部。作家協會變成完全是文藝家的俱樂部。這真是百具登降。

造極，第一物質條件，有好戲院，有好的人材的條件也夠，絲毫不會被這些粉飾的現象所迷惑和誤導，難以

三十四年元旦獻辭

漢口市長石星川

市從來未有之慘劫，言之痛心，誰能爲之，孰令致之重慶方面當亦憬然自悟，今者歲歷更新，而我漢口同胞因趨避美機盲炸分散四鄉，現北平上發表過文章。

韓國合，轉片區北那
作人），我沈樹有點倦的
意因，不介側面。董封
會

指斥的老作家是不是說的
話，不是由於沈氏的受
辱），也被刺到別的地方去
平反破門聲明，這偏周轉到
了

他，如果真是的，也將
，不必再把事情鬧大，
周沈的二人私身上去了。

這下來的，才是人的！請注意，我是說一個人的！應該為我們所有的感情。

有望于中國青年同志者

專天行

觀之，我深信美英就是純正過去的錯誤與中國政策之關鍵。這撤退，乃是解決中矛盾，如果抗戰能救中國，則我決不反對抗戰。然也會在廬方及延安的印

，但據私見，自民國革命以來，中國自身的病弊與人力物力的消耗，

